

WB Class 11 Suggestion

Subject: Bengali

www.wbboardsolution.com

কর্তার ভূত :

- 1) " প্রসন্ন মাত্রেই দোষ এই " – দোষটি কী ? এর ফলে কী অবস্থা হয় ?
- 2) "মানুষের মৃত্যু আছে, ভূতের তাে মৃত্যু নেই।"-কে, কোন্ প্রসঙ্গে কথাটি বলেছে? উক্তিটির তাৎপর্য লেখাে।
- 3) কর্তার ভূত গল্পের নামকরণের সার্থকতা বিচার করো।
- 4) " তারা ভয়ংকর সজাগ আছে। " কাদের কথা বলা হয়েছে ? তারা কেন সজাগ থাকে ?
- 5) রবীন্দ্রনাথ ঠাকুরের 'কর্তার ভূত' ছােটোগল্প অবলম্বনে ভূতগ্রস্ত দেশবাসী এবং বিদেশিদের ঘােরানাে ঘানির তুলনামূলক আলােচনা করাে।

তেলেনাপোতা আবিষ্কার :

- 1) " মনে হবে তেলেনাপোতা ব'লে কোথায় কিছু সত্যি নেই। " একথা কার মনে হবে ? এই মনে হওয়ার কারণ কী ?
- 2) " আপনার আসল উদ্দেশ্য নিশ্চয়ই বিস্মৃত হবেন না " – উদ্দেশ্যটি কী ? ব্যক্তি কী করল ?
- 3) 'কে নিরঞ্জন এলি?' – নিরঞ্জন কে? কোন্ পরিস্থিতিতে গল্প কথক নিরঞ্জনের ভূমিকায় অবতীর্ণ হয়েছিলেন?
- 4) তেলেনাপোতা আবিষ্কার গল্পের নামকরণের সার্থকতা বিচার করো।

ডাকাতের মা :

- 1) " ডাকাতের মা – ও আসলে সাধারণ মা " – গল্পে কীভাবে বোঝা যায় ?
- 2) " ছেলের নামে কলঙ্ক এনেছে সে। " কে ছেলের নামে কলঙ্ক এনেছে ? 'কলঙ্ক' শব্দটি ব্যবহারের কারণ কী ?
- 3) "মা তখনও মেঝেতে পড়ে ডুকরে কাঁদছে।" – কার মায়ের কথা বলা হয়েছে? মায়ের কান্নার কারণ আলোচনা করে বুঝিয়ে দাও।

4) ডাকাতের মা ছোটগল্প অবলম্বনে সৌখীর চরিত্র বিশ্লেষণ করো।

নীলধ্বজের প্রতি জনা :

- 1) “হতজ্জন আজি কি হে পুত্রের বিহনে” – বস্তা কখন এই মন্তব্যটি করেন ? এর কারণ কী ?
- 2) “মহারথী – প্রথা কি হে এই , মহারথি ? ” কার প্রতি কে এই উক্তি করেছেন ? ‘মহারথী প্রথা ‘ কী ? কে , কীভাবে তা লঙ্ঘন করেছেন ?
- 3) ‘নীলধ্বজের প্রতি জনা’ কবিতায় জনা অর্জুনের কাপুরুষতার কী কী দৃষ্টান্ত তুলে ধরেছেন?
- 4) “কি কহিবে, কহ/যবে দেশ-দেশান্তরে জনরব লবে/এ কাহিনি,” – মন্তব্যটির তাৎপর্য আলােচনা করো।

বাড়ির কাছে আরশীনগর :

- 1) “আমি একদিন না দেখিলাম তারে ” – কে , কাকে দেখেননি ? আক্ষেপের কারণ কী ?
- 2) “যম – যাতনা যেত দূরে ” – যম যাতনা কী ? কীভাবে দূর হবে ?
- 3) 'লক্ষ যোজন ফাঁক রে' – ফাঁকের কারণ কী?
- 4) আমি বাঙা করি দেখব তারি' – বক্তা কাকে দেখতে চান? কীভাবে তাঁর দর্শন পাওয়া সম্ভব হবে?

নুন :

- 1) “ কী হবে দুঃখ করে ? ” কীসের দুঃখ ? কবির কাছে দুঃখ অর্থহীন কেন ?
- 2) 'আমরা তো অল্পে খুশি' – অল্পে খুশি মানুষদের জীবন যন্ত্রণার যে ছবি 'নুন' কবিতায় ফুটে উঠেছে তার পরিচয় দাও।
- 3) আমাদের শুকনাে ভাতে লবণের ব্যবস্থা হােক।” – কে বলেছে? এ দাবি কার কাছে? কেন?

গালিলিও :

- 1) “ দুঃখ কষ্টে গালিলিওর জীবনের শেষ ৯ বৎসর কাটলো । ” গ্যালিলিওর জীবনের একরূপ পরিণতির কারণ কী ?
- 2) “ এতে গালিলিওর আমোদ লাগল ” – গ্যালিলিওর আমোদ লাগার কারণ কী , ব্যাখ্যা করো ।
- 3) ‘নিজের দূরবিন নিয়ে গালিলিও অনেক নতুন আবিষ্কার করলেন’ – গালিলিও কী কী আবিষ্কার করলেন? এইসব আবিষ্কার সনাতনপন্থীদের মধ্যে কী প্রভাব ফেলল ?

গুরু :

- 1) “ ও আজ যেখানে বসেছে সেখানে তোমাদের তলোয়ার পৌঁছায় না । ” সেখানে তলোয়ার না পৌঁছানোর কারণ কী ?
- 2) “ ভাই তোরা সব কাজই করতে পার ? ” কে , কাকে এ প্রশ্ন করেছে ? বক্তার এই প্রশ্নের কারণ কী ?
- 3) গুরু' নাটকের ঘটনাস্থলগুলি উল্লেখ করে কোন্ ঘটনাটিকে তােমার সবচেয়ে আকর্ষণীয় বলে মনে হয়েছে তা লেখাে।
- 4) 'তোমরা বোঝাবে মরো, আমি হালকা হয়ে বসে আছি' – কে, কোন প্রসঙ্গে এই মন্তব্য? এই মন্তব্যের মধ্যে দিয়ে কী বোঝাতে যাওয়া হয়েছে?

www.wbboardsolution.com